

Ficha Técnica

AQUASELL

Código: 21203 Esmaltes/ Selladoras y tapamanchas

JUNO

DESCRIPCIÓN

Selladora al agua especial para yesos proyectados. Formulada en base a resinas acrílicas en dispersión acuosa con gran poder de relleno y sellado de superficies absorbentes

USO: INTERIOR - EXTERIOR

Recomendada como mano de fondo sobre superficies minerales. Imprescindible en superficies de pladur y yesos proyectados, en los que existan importantes diferencias de absorción y en los que resulta imposible conseguir buenos acabados.

PROPIEDADES

- Excelente cubrición y brochabilidad
- Sella las superficies porosas, evitando rechupados en el acabado final
- Mejora la adherencia y uniformidad de las capas sucesivas
- Gran poder de sellado y relleno
- Excelente flexibilidad y adherencia
- Buena nivelación

Acabado: Mate

Color: Blanco

Viscosidad: Mínimo 130 P S/FR1007

Densidad: 1,4 ± 0,05 g/cc S/FR1001

Secado: Al tacto 1-2 horas

Repintado mínimo: 12 horas

Repintado máximo: Ilimitado

Diluyente: No diluir

Rendimiento: 4-8 m²/l/mano

Teñido: Colorante Juno Universal (max 3%)

Sólidos en volumen: 42 ± 2 %. Teórico Blanco

Punto de inflamación: No inflamable (>60 °C)

Contenido en COV: Máximo 30 g/l

21203 BLANCO



Formato: 0,750 / 4 L

Ficha Técnica

AQUASELL

Código: 21203 Esmaltes/ Selladoras y tapamanchas



PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

ALBAÑILERÍA. Superficies nuevas. Deben estar secas y sin eflorescencias y, en caso de cemento y yeso neutralizadas con ácido clorhídrico al 10 %. Aclarar co agua y dejar secar.

SUPERFICIES PINTADAS. Si la pintura se encuentra en buen estado se pueden pintar directamente, previo lavado y lijado suave para eliminar por completo el brillo. Realizar siempre esta operación para evitar tensiones, problemas de cuarteo y falta de adherencia. Si la pintura se encuentra en mal estado, eliminarla totalmente con **Quitapinturas Juno (Cod 83.100)**. Sanear y actuar como si fuera nueva.

PATOLOGÍAS.

Contaminación por moho. Lavar enérgicamente las manchas y desinfectar con agua y lejía (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente.

Eflorescencias salinas (salitre). Cepillar enérgicamente, lavar y neutralizar con una solución de ácido clorhídrico o sulfato de zinc (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente.

CONSEJOS DE APLICACIÓN

Remover el contenido del envase hasta total homogeneización.

Aplicar sobre superficies limpias, completamente secas, libres de eflorescencias (salitre) y mohos.

Diluir o no el producto en función de la porosidad y estado del soporte.

CONDICIONES AMBIENTALES. No aplicar sobre soportes con Tª inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

La temperatura del soporte debe estar al menos 3 °C por encima del punto de rocío. La humedad relativa no debe superar el 80%.

No aplicar con riesgo de lluvia ni fuerte viento.

MÉTODO DE APLICACIÓN. Brocha, rodillo o pistola.

LIMPIEZA. Limpiar inmediatamente las manchas y el material de trabajo con agua jabonosa.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Minimice el desperdicio de producto estimando la cantidad necesaria, teniendo en cuenta los m², la porosidad y textura del soporte.

Almacene el material sobrante en lugar ventilado y seco. El envase debe estar limpio y ser del tamaño adecuado para la cantidad de producto sobrante. Cerrar los envases cuidadosamente y mantener en posición vertical para evitar derrames. Preservar los envases de heladas, altas temperaturas y de la exposición directa al sol. Recupere el producto no utilizado para darle un nuevo uso y reducir los efectos ambientales.

No comer, beber, ni fumar durante la preparación y aplicación del producto. Las operaciones de preparación de superficies y aplicación deben realizarse con las correspondientes medidas de seguridad. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños.

No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Consulte a su ayuntamiento sobre el correcto reciclaje tanto del envase como de desechos y sobrantes de pintura de acuerdo a ley y principios de respeto medioambiental.