

Ficha Técnica

OXIFORJA

Código: 05700 Esmaltes

JUNO

DESCRIPCIÓN

Esmalte sintético con efecto forjado. Formulada a base de resinas alquídicas especiales y pigmentos antioxidantes que permite obtener acabados muy decorativos con gran resistencia a la intemperie.

USO: INTERIOR - EXTERIOR

Recomendado para farolas, alcantarillas, verjas, puertas de hierro, estructuras metálicas, equipamiento urbano... donde se desee obtener una protección antioxidante y un acabado natural tipo forja.

PROPIEDADES

- Acabado muy decorativo con efecto forja
- Elástico y muy adherente
- Gran resistencia a la intemperie
- Protección antioxidante
- Buena brochabilidad
- Amplio tiempo abierto
- Colores cubrientes y estables
- No contiene plomo

Acabado: Forja

Color: Carta Oxíforja y Sistema Junomatic

Viscosidad: Mínimo 75 P S/FR1007

Densidad: 1,65 ± 0,05 g/cc S/FR1001

Secado: Al tacto 8 horas

Repintado mínimo: 24 horas

Repintado máximo: 8 días

Diluyente: Disolvente D-16

Rendimiento: 10 m²/l (100 micras secas)

Sólidos en volumen: 55 ± 2 %. Teórico

Punto de inflamación: Inflamable 37 °C

Tª máxima en régimen continuo (en seco): 90° C

Contenido en COV: Máximo 400 g/l

05700 NEGRO

05720 AZUL PAVONADO

07522 DORADO

05701 BASE/GRIS ACERO

05721 VERDE BRONCE

05723 ROJO ÓXIDO



Formato: 0,750 / 4 L

Ficha Técnica

OXIFORJA

Código: 05700 Esmaltes



PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

HIERRO Y ACERO. La superficie a pintar debe estar exenta de grasa, óxido, polvo y completamente seca. Eliminar mediante cepillado o lijado las partes sueltas de óxido y pintura antigua.

Sobre superficies sin pintar, conviene realizar un lijado con papel abrasivo para favorecer la adherencia.

Si se desea obtener un sistema con mayor poder antioxidante, aplicar una mano de imprimación anticorrosiva **Metalex (Cod 27.000)**.

ALUMINIO Y GALVANIZADO. Si las superficies galvanizadas en caliente han sido expuestas a la atmósfera, éstas forman corrosión del zinc (herrumbre blanquecina) y los contaminantes pueden acumularse, por lo que deben eliminarse mediante el lavado con agua dulce y limpia que contenga detergentes y mediante el empleo de fibras sintéticas que contengan abrasivo, seguido de una limpieza intensa con agua caliente. Alternativamente, puede ser adecuado el empleo de agua caliente, agua presurizada, la limpieza con vapor, el chorreado de barrido o la limpieza con herramientas manuales o mecánicas. Completamente seca la superficie, dar una mano de imprimación **Multisoporte (Cod 27.040)**.

SUPERFICIES PINTADAS. Si la pintura se encuentra en buen estado se puede pintar directamente, previo lavado y lijado suave para eliminar por completo el brillo. Realizar siempre esta operación para evitar tensiones, problemas de cuarteo y falta de adherencia. Si la pintura se encuentra en mal estado, eliminarla totalmente con **Quitapinturas Juno (Cod 83.100)**. Sanear y actuar como si fuera nueva.

CONSEJOS DE APLICACIÓN

Remover el contenido del envase hasta total homogeneización.

Es conveniente remover también durante la aplicación.

Aplicar sobre superficies consistentes, limpias y secas.

CONDICIONES AMBIENTALES. No aplicar sobre soportes con Tª inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

La temperatura del soporte debe estar al menos 3 °C por encima del punto de rocío. La humedad relativa no debe superar el 80%.

No aplicar con riesgo de lluvia ni fuerte viento.

MÉTODO DE APLICACIÓN. Brocha o rodillo de esmaltar, al uso y estirando bien el esmalte. Aplicar manos de producto, dejando transcurrir 24 horas entre mano y mano. Para la aplicación a pistola diluir con un 15 % de D-17, no sobrepasando 30- 35 micras secas por capa en ambos casos. Diámetro de boquilla: 4 mm. Presión: 3 atmósferas. En superficies planas (puertas, paredes, etc.) se recomienda la aplicación a pistola para obtener un acabado uniforme.

LIMPIEZA. Limpiar inmediatamente las manchas y el material de trabajo con disolvente **D-16 (Cod 50.012)** o disolvente universal **D-45 (Cod 50.017)**.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Al tratarse de un producto al disolvente se debe aplicar con buena renovación de aire y con las medidas de protección necesarias. Evitar las fuentes de ignición. Minimice el desperdicio de producto estimando la cantidad necesaria, teniendo en cuenta los m², la porosidad y textura del soporte.

Almacene el material sobrante en lugar ventilado y seco. El envase debe estar limpio y ser del tamaño adecuado para la cantidad de producto sobrante. Cerrar los envases cuidadosamente y mantener en posición vertical para evitar derrames. Preservar los envases de heladas, altas temperaturas y de la exposición directa al sol. Recupere el producto no utilizado para darle un nuevo uso y reducir los efectos ambientales.

No comer, beber, ni fumar durante la preparación y aplicación del producto. Las operaciones de preparación de superficies y aplicación deben realizarse con las correspondientes medidas de seguridad. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños.

No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Consulte a su ayuntamiento sobre el correcto reciclaje tanto del envase como de desechos y sobrantes de pintura de acuerdo a ley y principios de respeto medioambiental.