

Ficha Técnica

ELASTIFLEX

Código: 62601 Fachadas/ Elásticas



DESCRIPCIÓN

Pintura al agua muy elástica para la impermeabilización de superficies verticales y horizontales. Resistente a la formación de microorganismos. Formulada a base de resinas acrílicas puras fotoreticulables con elevadas propiedades mecánicas, impermeabilizantes y amplio rango de elasticidad permanente (-20°C a 60°C). Barrera eficaz contra la carbonatación.

USO: INTERIOR - EXTERIOR

Recomendada para la impermeabilización tanto vertical como horizontal en fachadas, terrazas y techumbres sin fisuras o que presenten microfisuras de hasta 0,9 mm, siempre que exista una pendiente de evacuación superior al 1%. También está especialmente indicado para la eliminación de problemas de humedad en lugares de difícil acceso no expuestos a un tránsito continuo.

PROPIEDADES

- Carta Fachadas con colores producidos en fábrica
- Máxima garantía de cubrición y estabilidad
- Alta resistencia a la tracción
- Amplio rango de elasticidad permanente (-20° C a 60° C)
- 100% acrílico con excelentes propiedades impermeabilizantes y mecánicas
- Previene la formación de microfisuras por movimientos del soporte
- Transpirable
- Barrera eficaz contra la carbonatación del hormigón, reduciendo los riesgos de corrosión de las armaduras
- Con aditivos que previenen la formación de microorganismos
- Elimina problemas de humedad en lugares de difícil acceso

CERTIFICACIONES

- Resistencia a la fisuración: Clase A4. UNE- EN 1062-7
- Permeabilidad al vapor de agua: $S_d = 0.67$ m. UNE-EN ISO 7783-2
- Permeabilidad al agua líquida: $w = 0.0035$ Kg/(m².h^{0.5}). UNE-EN 1062-3
- Permeabilidad al CO₂: $S_d = 59$ m. UNE-EN 1062-6
- Resistencia a la tracción: $\sigma = 1,53$ N/mm². UNE-EN 1542

Acabado: Semimate

Color: Carta Fachadas y Sistema Junomatic

Viscosidad: Mínimo 180 P S/FR1007

Densidad:

BASE P Y TR: 1,44 ± 0,05 g/cc S/FR1001

ROJO: 1,40 ± 0,05 g/cc S/FR1001

Secado: Al tacto 2 horas

Repintado mínimo: 24 horas

Repintado máximo: Ilimitado

Diluyente: Agua

Rendimiento: 0.5 m²/l para conseguir 1 mm de espesor seco

Teñido: Colorante Juno Universal (max 3%)

Punto de inflamación: No inflamable

Contenido en COV: Máximo 30 g/l

62601 BLANCO/ BASE P

62602 ROJO

62695 BASE TR



Formato: 4 / 15 L

Ficha Técnica

ELASTIFLEX

Código: 62601 Fachadas/ Elásticas



PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

FACHADAS. Sin fisuras o con fisuras inferiores a 0,6 mm. Limpiar, eliminar eflorescencias, mohos y dejar secar completamente. En fisuras de 0,6 mm-1 mm, además, sanear y reparar con mortero o masilla acrílica. En ambos casos dar una mano de **Primerlite (21.702)** en las zonas nuevas o reparadas y posteriormente aplicar 2 o más manos de pintura hasta conseguir el rendimiento requerido según ensayo y tamaño de grieta.

CUBIERTAS DE HORMIGÓN Y FIBROCEMENTO. Fisuras hasta 0,6 mm y con pendiente de evacuación superior al 1%. Limpiar, eliminar eflorescencias, mohos y dejar secar completamente. Sanear y reparar con mortero o masilla acrílica. Aplicar una mano de **Primerlite (21.702)**. Acabar con 2 o más manos de pintura hasta conseguir 1 mm de espesor seco o un rendimiento de 2 l/m².

Para obtener un sistema de mayor resistencia mecánica, aplicar una primera capa de producto y en húmedo colocar una membrana de tejido sintético (UNE 53-410-87). Aplicar sucesivas manos de producto hasta cubrir la membrana. Con este sistema, a modo de sandwich, se consigue reforzar la consistencia del film aumentando la impermeabilidad y el aislamiento térmico.

SUPERFICIES PULVERULENTAS O PINTURAS CALEADAS. Imprimir con **Akri 80 (Cod 42.115)** o **Hidrocril (Cod 81.006)** rebajado 4 a 1 con agua.

PATOLOGÍAS.

Contaminación por moho. Lavar enérgicamente las manchas y desinfectar con agua y lejía (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente. Utilizar pinturas con conservantes antimoho o añadir aditivo **Misky Misky (79.597)**.

Eflorescencias salinas (salitre). Cepillar enérgicamente, lavar y neutralizar con una solución de ácido clorhídrico o sulfato de zinc (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente.

CONSEJOS DE APLICACIÓN

Remover el contenido del envase hasta total homogeneización.

Aplicar sobre superficies consistentes, limpias, completamente secas, libres de eflorescencias (salitre) y mohos.

Diluir o no el producto en función de la porosidad y estado del soporte.

Las pequeñas fisuras se colmarán con la pintura sin diluir, preferentemente mediante brocha, comprobando que la fisura queda bien tapada y sellada.

CONDICIONES AMBIENTALES. No aplicar sobre soportes con T° inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

La temperatura del soporte debe estar al menos 3 °C por encima del punto de rocío. La humedad relativa no debe superar el 80%.

No aplicar con riesgo de lluvia ni fuerte viento. Al mojarse la pintura sin secar completamente se puede producir una disolución de los componentes provocando manchas en la pintura (efecto caracol).

MÉTODO DE APLICACIÓN. Brocha, rodillo o pistola.

LIMPIEZA. Limpiar inmediatamente las manchas y el material de trabajo con agua jabonosa.

OBSERVACIONES

Evitar balsas o acumulaciones de agua sobre el producto.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Minimice el desperdicio de producto estimando la cantidad necesaria, teniendo en cuenta los m², la porosidad y textura del soporte.

Almacene el material sobrante en lugar ventilado y seco. El envase debe estar limpio y ser del tamaño adecuado para la cantidad de producto sobrante. Cerrar los envases cuidadosamente y mantener en posición vertical para evitar derrames. Preservar los envases de heladas, altas temperaturas y de la exposición directa al sol. Recupere el producto no utilizado para darle un nuevo uso y reducir los efectos ambientales.

No comer, beber, ni fumar durante la preparación y aplicación del producto. Las operaciones de preparación de superficies y aplicación deben realizarse con las correspondientes medidas de seguridad. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños.

No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Consulte a su ayuntamiento sobre el correcto reciclaje tanto del envase como de desechos y sobrantes de pintura de acuerdo a ley y principios de respeto medioambiental.