

# Ficha Técnica

## JUNO-REV LISO

Código: 65500 Fachadas/ Revestimientos Pétreos



### DESCRIPCIÓN

Revestimiento pétreo liso 100% acrílico para la protección y decoración de fachadas. Excelentes prestaciones mecánicas y anclaje. Impermeable al agua de lluvia y transpirable. Colores estables y buena resistencia a la intemperie.

### USO: INTERIOR - EXTERIOR

Recomendado para la protección y decoración de superficies minerales (fachadas de cemento, hormigón, medianeras, patios...) donde se requiera resistencia a los agentes atmosféricos y ambientes húmedos. También recomendado para el pintado de suelos en instalaciones deportivas.

### PROPIEDADES

- Carta propia Junorev
- Colores con máxima garantía de cubrición y estabilidad
- Perfecta adherencia en soportes habituales
- Excelente comportamiento al exterior
- Acabado liso de tacto agradable
- Impermeable al agua de lluvia
- Permeable al vapor de agua
- Resistente a la tracción
- Fácil aplicación

### CERTIFICACIONES

- Permeabilidad al vapor de agua:  $S_d=0.3489$  m ISO 7783
- Permeabilidad al agua líquida:  $w=0.0191$  kg/(m<sup>2</sup>.h<sup>0.5</sup>). UNE-EN:1062-3
- Resistencia a la tracción:  $\sigma=2,03$  N/mm<sup>2</sup>. UNE-EN 1542
- Estabilidad a la luz:  $\Delta E=0,51$

**Acabado:** Mate. Liso

**Color:** Carta Fachadas y Carta Junorev

**Viscosidad:** Mínimo 180 P S/FR1007

**Densidad:** 1,60 ± 0,2 g/cc S/FR1001

**Secado:** Al tacto 2-4 horas

**Repintado mínimo:** 24 horas

**Repintado máximo:** Ilimitado

**Diluyente:** Agua (max 10%)

**Rendimiento:** Variable según textura. Orientativo: 3-4 m<sup>2</sup>/l /mano

**Teñido:** Colorante Juno Universal (max 3%)

**Sólidos en volumen:** 53 ± 2 % Teórico Blanco

**Punto de inflamación:** No inflamable

**Contenido en COV:** Máximo 30 g/l

65500 BLANCO/ BASE P	65502 GRIS
65515 ARCILLA	65521 ARENA
65522 CREMA	65530 AMARILLO TRIGO
65547 LADRILLO	65548 TERRACOTA
65550 MOSTAZA	65552 VERDE FRONTÓN
65560 BEIGE CLARO	65570 ROJO TURCO
65575 TEJA	65580 PASTEL
65582 CANELA	65584 AVELLANA
65585 DUNA	



Formato: 4 / 15 L

# Ficha Técnica

## JUNO-REV LISO

Código: 65500 Fachadas/ Revestimientos Pétreos



### PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

**SUPERFICIES NUEVAS.** Plastes, hormigón, cemento o mortero a base de ligantes hidráulicos. Esperar hasta total fraguado (min 1 mes). Eliminar suciedad, agentes encofrantes, grasas y aceites. Eliminar eflorescencias y mohos. En superficies pulidas, lijar superficialmente para abrir el poro, limpiando el polvo generado. Emplastecer los defectos del soporte con plaste de exteriores adecuado. Para exterior fijar con una mano de **Primerlite (21.702)** o **Akri-80 (42.115)**, para interior fijar con una mano de **Hidrocri-80 (Cod 81.006)**, **Primerlite (21.702)** o **Akri-80 (42.115)**. Acabar como mínimo con dos manos de pintura.

**SUPERFICIES PINTADAS.** Si la pintura esta en buen estado aplicar el producto directamente. Para pinturas en mal estado, eliminar las partes mal adheridas o defectuosas, polvo y suciedad. Proceder en esas zonas como una superficie nueva. Pinturas brillantes o satinados, lijar hasta eliminar el brillo para favorecer la adherencia y eliminar tensiones. Realizar una prueba para comprobar la solidez y anclaje de la pintura y prevenir posibles incompatibilidades entre capas. En superficies pulverulentas, para interior y exterior fijar con una mano de **Akri-80 (Cod 42.115)** o **Hidrocri-80 (Cod 81.006)**. En caso de emplastecer imprimir estas áreas con **Primerlite (21.702)**. Acabar como mínimo con dos manos de pintura.

**YESO Y ESCAYOLA.** Solo interior. Limpiar y dejar secar completamente. Fijar con una mano **Hidrocri-80 (Cod 81.006)** y acabar como mínimo con dos manos de pintura.

**YESOS PROYECTADOS.** Solo interior. Dadas las grandes diferencias de absorción que ocasionalmente se vienen observando durante el pintado de algunos yesos, recomendamos en estos casos sellar las superficies con **Aquasell (Cod 21.203)**.

#### PATOLOGÍAS.

**Contaminación por moho.** Lavar enérgicamente las manchas y desinfectar con agua y lejía (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente. Utilizar pinturas con conservantes antimoho o añadir aditivo **Misky Misky (79.597)**.

**Eflorescencias salinas (salitre).** Cepillar enérgicamente, lavar y neutralizar con una solución de ácido clorhídrico o sulfato de zinc (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente.

### CONSEJOS DE APLICACIÓN

Remover el contenido del envase hasta total homogeneización.

Aplicar sobre superficies consistentes, limpias, completamente secas, libres de eflorescencias (salitre) y mohos.

Diluir o no el producto en función de la porosidad y estado del soporte.

**CONDICIONES AMBIENTALES.** No aplicar sobre soportes con Tª inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

La temperatura del soporte debe estar al menos 3 °C por encima del punto de rocío. La humedad relativa no debe superar el 80%.

No aplicar con riesgo de lluvia ni fuerte viento. Al mojarse la pintura sin secar completamente se puede producir una disolución de los componentes provocando manchas en la pintura (efecto caracol).

**MÉTODO DE APLICACIÓN.** Brocha, rodillo o pistola.

**LIMPIEZA.** Limpiar inmediatamente las manchas y el material de trabajo con agua jabonosa.

### SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Minimice el desperdicio de producto estimando la cantidad necesaria, teniendo en cuenta los m², la porosidad y textura del soporte.

Almacene el material sobrante en lugar ventilado y seco. El envase debe estar limpio y ser del tamaño adecuado para la cantidad de producto sobrante. Cerrar los envases cuidadosamente y mantener en posición vertical para evitar derrames. Preservar los envases de heladas, altas temperaturas y de la exposición directa al sol. Recupere el producto no utilizado para darle un nuevo uso y reducir los efectos ambientales.

No comer, beber, ni fumar durante la preparación y aplicación del producto. Las operaciones de preparación de superficies y aplicación deben realizarse con las correspondientes medidas de seguridad. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños.

No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Consulte a su ayuntamiento sobre el correcto reciclaje tanto del envase como de desechos y sobrantes de pintura de acuerdo a ley y principios de respeto medioambiental.